

المملكة من أوائل دول العالم لتصدير الغاز الطبيعي

١٠ بلايين دولار تكاليف المشروع ومدة التنفيذ ٢ سنوات



الملك فهد بن عبدالعزيز



الأمير سلطان بن عبدالعزيز



الأمير عبد الله بن عبدالعزيز

جده - عبدالعزيز جان

أكدت الدراسات أن المملكة ستكون من أوائل دول العالم لتصدير الغاز الطبيعي للعالم في أواخر الثمانينات الميلادية الحالية - مشيرة إلى أن مشروع الغاز الطبيعي يعد واحد من الانجازات العظيمة في مجال صناعة الطاقة -

ويعتبر هذا المشروع الذي بلغت تكاليفه الإجمالية أكثر من ١٠ بلايين دولار ومدة تنفيذه حوالي سبع سنوات من المشاريع التنموية التي حققتها المملكة بدعم ومساندة من حكومة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المقدي وسمو ولي عهده الأمين ويهدف هذا المشروع الاستفادة من الغاز الطبيعي الذي كان يحرق ويذهب هدرا وكان الغاز الطبيعي يستخرج مختلطا بالبرترول الخام

جده - عبدالعزيز جان
أكدت الدراسات أن المملكة ستكون من أوائل دول العالم لتصدير الغاز الطبيعي للعالم في أواخر الثمانينات الميلادية الحالية - مشيرة إلى أن مشروع الغاز الطبيعي يعد واحد من الانجازات العظيمة في مجال صناعة الطاقة -

انشاء ١٢ حديقة بأحياء وشوارع العاصمة المقدسة

مكة المكرمة - أحمد الاحمد
في إطار الأعمال التطويرية التي تقوم بتنفيذها بلدية المنطقة الثالثة بأمانة العاصمة المقدسة فقد قامت البلدية مؤخرا بإنشاء ١٢ حديقة جديدة موزعة على مختلف الأحياء والشوارع العامة بالمنطقة -



مؤاد توفيق

المجلس البلدي

يناقش ميزانية

أمانة العاصمة المقدسة

يناقش المجلس البلدي

المكرمة هذه الليلة بحضور

أمين العاصمة المقدسة

الأمانة للعام المالي ١٤٠٥ - ١٤٠٦ هـ

تجهيزا لرئاسة لوزارة الشؤون

البلدية والقروية

كما يناقش المقترحات المقدمة

من لجنة تخطيط مكة المكرمة

وتتضمنها بشأن قطع الأراضي

الصفيرة التي يطلب أصحابها

تصاريح بناء عليها ويضع

الخطوط العامة لإصدار التصاريح

مع المحافظة على مظهر الشوارع

وأشكال البناء المتناسقة

والارتفاعات المناسبة -

جده - عبدالعزيز جان
أكدت الدراسات أن المملكة ستكون من أوائل دول العالم لتصدير الغاز الطبيعي للعالم في أواخر الثمانينات الميلادية الحالية - مشيرة إلى أن مشروع الغاز الطبيعي يعد واحد من الانجازات العظيمة في مجال صناعة الطاقة -

مؤاد توفيق

المجلس البلدي

يناقش ميزانية

أمانة العاصمة المقدسة

يناقش المجلس البلدي

المكرمة هذه الليلة بحضور

أمين العاصمة المقدسة

الأمانة للعام المالي ١٤٠٥ - ١٤٠٦ هـ

تجهيزا لرئاسة لوزارة الشؤون

البلدية والقروية

كما يناقش المقترحات المقدمة

من لجنة تخطيط مكة المكرمة

وتتضمنها بشأن قطع الأراضي

الصفيرة التي يطلب أصحابها

تصاريح بناء عليها ويضع

الخطوط العامة لإصدار التصاريح

مع المحافظة على مظهر الشوارع

وأشكال البناء المتناسقة

والارتفاعات المناسبة -

انشاء قسم خاص

للأسنان بمستشفى

حائل العام

حائل - واس -

تقوم المديرية العامة

للشؤون الصحية بمنطقة حائل ببدء من

مشروع إنشاء قسم خاص للأسنان

بمستشفى حائل العام -

بمستشفى حائل العام -

بمستشفى حائل العام -

بمستشفى حائل العام -

بمستشفى حائل العام -

بمستشفى حائل العام -

بمستشفى حائل العام -

بمستشفى حائل العام -

بمستشفى حائل العام -

بمستشفى حائل العام -

بمستشفى حائل العام -

بمستشفى حائل العام -

بمستشفى حائل العام -

بمستشفى حائل العام -

بمستشفى حائل العام -

بمستشفى حائل العام -

بمستشفى حائل العام -

بمستشفى حائل العام -

بمستشفى حائل العام -

بمستشفى حائل العام -

بمستشفى حائل العام -

بمستشفى حائل العام -

بمستشفى حائل العام -

بمستشفى حائل العام -

بمستشفى حائل العام -

بمستشفى حائل العام -

بمستشفى حائل العام -

بمستشفى حائل العام -

بمستشفى حائل العام -

بمستشفى حائل العام -

بمستشفى حائل العام -

بمستشفى حائل العام -

بمستشفى حائل العام -

بمستشفى حائل العام -

بمستشفى حائل العام -

بمستشفى حائل العام -

بمستشفى حائل العام -

بمستشفى حائل العام -

بمستشفى حائل العام -

بمستشفى حائل العام -

بمستشفى حائل العام -

بمستشفى حائل العام -

بمستشفى حائل العام -

بمستشفى حائل العام -

بمستشفى حائل العام -

بمستشفى حائل العام -

بمستشفى حائل العام -

بمستشفى حائل العام -

بمستشفى حائل العام -

بمستشفى حائل العام -

بمستشفى حائل العام -

بمستشفى حائل العام -

بمستشفى حائل العام -

بمستشفى حائل العام -

بمستشفى حائل العام -

بمستشفى حائل العام -

بمستشفى حائل العام -

بمستشفى حائل العام -

بمستشفى حائل العام -

بمستشفى حائل العام -

بمستشفى حائل العام -

بمستشفى حائل العام -

بمستشفى حائل العام -

بمستشفى حائل العام -

بمستشفى حائل العام -

بمستشفى حائل العام -

بمستشفى حائل العام -

بمستشفى حائل العام -

تنفيذ ثلاثين مشروعا

تعليميا لكافة المراحل

التعليمية ينبع

جدة - واس -

يبدأ تنفيذ ثلاثين مشروعا

تعليميا لكافة المراحل التعليمية ببنية

قربها مائة واحد عشر مليون ريال -

وذكر مدير التعليم في مدينة ينبع

سليمان الزاوي بأن هناك ستة عشر

مشروعا تعليميا سوف تنفذ في المنطقة

بعد أن تتم الموافقة عليه من قبل

الوزارة - وأضاف الزاوي بأنه من خلال

الزيارة التي قامت بها لجنة وكلاء

الوزارات إلى مدينة ينبع خلال اليومين

الماضين لمرة أحيايات المنطقة في

كافة المشاريع فقد تم طرح العديد من

المشاريع والخدمات التعليمية التي

تحتاجها المنطقة والمنشآت القائمة على

عملية المدارس المتأخرة واستبدالها

بمدارس حكومية -

وستقوم اللجنة بدراسة إنشاء كلية

جامعية تستوعب خريجي الثانوية من

البنين والبنات الذين يجدون صعوبة

الانتقال إلى المدن المجاورة -

كما تدرس اللجنة حاجة منطقة ينبع

لإنشاء مراكز للتدريب المهني ومعهد

علمي وذلك لخدمة احتياجات المنطقة من

الخدمات التعليمية -

٢١ مستشفى و٤ مراكز للتوليد ورعاية الأمومة والطفولة و٣ دور للنقاهة بالغربية

جدة - واس - بلغ عدد المستشفيات بالمنطقة الغربية ٢١

مستشفى وأربعة مراكز للتوليد ورعاية الأمومة والطفولة وثلاث

دور للنقاهة يبلغ مجموع أسرتهما ستة آلاف وسبع مائة وستة عشر

سريرا -

وأوضح مدير عام الشؤون الصحية بالمنطقة الغربية الدكتور

عدنان جوموم لوكالة الأنباء السعودية أن عدد المراكز الصحية

بالمنطقة ١٨٠ مركزا - وأضاف أن

عدد المستشفيات بمكة المكرمة

سبعة مستشفيات وثلاث مراكز

للتوليد والرعاية و١٠ دور للنقاهة

بها ٢١٧١ سرير وستة في هذا العام

الافتتاح مستشفى النور بمكة

مكة المكرمة - بصحة ٥٧٠ سرير كما بلغ

عدد المراكز الصحية بمكة المكرمة

٤٦ مركز منها ١٢ مركز صحي

داخل المدينة و٣٤ مركز خارجها -

وأشار إلى أن عدد المستشفيات

بمنطقة جده إحدى عشر

مستشفى منها ثلاثة مستشفيات

برامج لاكم والتفتحة بمكة مائة

سرير واثمن منها بالإضافة إلى مركز

للولاة والرعاية ودار للنقاهة بها

٢١٧١ سرير وستة في هذا العام

الافتتاح مستشفى النور بمكة

مكة المكرمة - بصحة ٥٧٠ سرير كما بلغ

عدد المراكز الصحية بمكة المكرمة

٤٦ مركز منها ١٢ مركز صحي

داخل المدينة و٣٤ مركز خارجها -

وأشار إلى أن عدد المستشفيات

بمنطقة جده إحدى عشر

مستشفى منها ثلاثة مستشفيات

برامج لاكم والتفتحة بمكة مائة

سرير واثمن منها بالإضافة إلى مركز

للولاة والرعاية ودار للنقاهة بها

٢١٧١ سرير وستة في هذا العام

الافتتاح مستشفى النور بمكة

مكة المكرمة - بصحة ٥٧٠ سرير كما بلغ

عدد المراكز الصحية بمكة المكرمة

٤٦ مركز منها ١٢ مركز صحي

داخل المدينة و٣٤ مركز خارجها -

وأشار إلى أن عدد المستشفيات

بمنطقة جده إحدى عشر

مستشفى منها ثلاثة مستشفيات

برامج لاكم والتفتحة بمكة مائة

سرير واثمن منها بالإضافة إلى مركز

للولاة والرعاية ودار للنقاهة بها

٢١٧١ سرير وستة في هذا العام

الافتتاح مستشفى النور بمكة

مكة المكرمة - بصحة ٥٧٠ سرير كما بلغ

عدد المراكز الصحية بمكة المكرمة

٤٦ مركز منها ١٢ مركز صحي

داخل المدينة و٣٤ مركز خارجها -

وأشار إلى أن عدد المستشفيات

بمنطقة جده إحدى عشر

مستشفى منها ثلاثة مستشفيات

برامج لاكم والتفتحة بمكة مائة

سرير واثمن منها بالإضافة إلى مركز

للولاة والرعاية ودار للنقاهة بها

٢١٧١ سرير وستة في هذا العام

الافتتاح مستشفى النور بمكة

مكة المكرمة - بصحة ٥٧٠ سرير كما بلغ

عدد المراكز الصحية بمكة المكرمة

٤٦ مركز منها ١٢ مركز صحي

داخل المدينة و٣٤ مركز خارجها -

وأشار إلى أن عدد المستشفيات

بمنطقة جده إحدى عشر

مستشفى منها ثلاثة مستشفيات

برامج لاكم والتفتحة بمكة مائة

سرير واثمن منها بالإضافة إلى مركز

للولاة والرعاية ودار للنقاهة بها

٢١٧١ سرير وستة في هذا العام

الافتتاح مستشفى النور بمكة

مكة المكرمة - بصحة ٥٧٠ سرير كما بلغ

عدد المراكز الصحية بمكة المكرمة

٤٦ مركز منها ١٢ مركز صحي

داخل المدينة و٣٤ مركز خارجها -

وأشار إلى أن عدد المستشفيات

بمنطقة جده إحدى عشر

مستشفى منها ثلاثة مستشفيات

برامج لاكم والتفتحة بمكة مائة

سرير واثمن منها بالإضافة إلى مركز

للولاة والرعاية ودار للنقاهة بها

٢١٧١ سرير وستة في هذا العام

الافتتاح مستشفى النور بمكة

مكة المكرمة - بصحة ٥٧٠ سرير كما بلغ

عدد المراكز الصحية بمكة المكرمة

٤٦ مركز منها ١٢ مركز صحي

داخل المدينة و٣٤ مركز خارجها -

وأشار إلى أن عدد المستشفيات

بمنطقة جده إحدى عشر

مستشفى منها ثلاثة مستشفيات

برامج لاكم والتفتحة بمكة مائة

سرير واثمن منها بالإضافة إلى مركز

للولاة والرعاية ودار للنقاهة بها

٢١٧١ سرير وستة في هذا العام

الافتتاح مستشفى النور بمكة

مكة المكرمة - بصحة ٥٧٠ سرير كما بلغ

عدد المراكز الصحية بمكة المكرمة

٤٦ مركز منها ١٢ مركز صحي

داخل المدينة و٣٤ مركز خارجها -

وأشار إلى أن عدد المستشفيات

بمنطقة جده إحدى عشر

مستشفى منها ثلاثة مستشفيات

برامج لاكم والتفتحة بمكة مائة

سرير واثمن منها بالإضافة إلى مركز

للولاة والرعاية ودار للنقاهة بها

٢١٧١ سرير وستة في هذا العام

الافتتاح مستشفى النور بمكة

مكة المكرمة - بصحة ٥٧٠ سرير كما بلغ

عدد المراكز الصحية بمكة المكرمة

٤٦ مركز منها ١٢ مركز صحي

داخل المدينة و٣٤ مركز خارجها -

وأشار إلى أن عدد المستشفيات

بمنطقة جده إحدى عشر

مستشفى منها ثلاثة مستشفيات

برامج لاكم والتفتحة بمكة مائة

سرير واثمن منها بالإضافة إلى مركز

للولاة والرعاية ودار للنقاهة بها

٢١٧١ سرير وستة في هذا العام

الافتتاح مستشفى النور بمكة

مكة المكرمة - بصحة ٥٧٠ سرير كما بلغ

عدد المراكز الصحية بمكة المكرمة

٤٦ مركز منها ١٢ مركز صحي

داخل المدينة و٣٤ مركز خارجها -

وأشار إلى أن عدد المستشفيات

بمنطقة جده إحدى عشر

مستشفى منها ثلاثة مستشفيات

برامج لاكم والتفتحة بمكة مائة

سرير واثمن منها بالإضافة إلى مركز

للولاة والرعاية ودار للنقاهة بها

٢١٧١ سرير وستة في هذا العام

الافتتاح مستشفى النور بمكة

مكة المكرمة - بصحة ٥٧٠ سرير كما بلغ

عدد المراكز الصحية بمكة المكرمة

٤٦ مركز منها ١٢ مركز صحي

داخل المدينة و٣٤ مركز خارجها -

وأشار إلى أن عدد المستشفيات

بمنطقة جده إحدى عشر

مستشفى منها ثلاثة مستشفيات

برامج لاكم والتفتحة بمكة مائة

سرير واثمن منها بالإضافة إلى مركز

للولاة والرعاية ودار للنقاهة بها

٢١٧١ سرير وستة في هذا العام

السلامة

تطوير أقسام الشرطة كان من أجل راحة المواطن وأمنه
الدوريات الإسلامية
تعمل ميدانياً وأقسام الشرطة تثقل على القضاة

الشرطة القيام بدورها

من أجل حماية الممتلكات

(٢) ضابط الدورية يشرح لمدوننا مهام عمله
لايريدك ان تحقق معه ولا تأله

ما يشكون من أزجاج فنمنعهم من ذلكاوا
نعرف ان هناك حى من الاحياء تحدث



0

○ ثلاثة من عمد الأحياء يشرحون مهام العمارة

الساهرين يشرح لندوبنا عن مهام عمله

حيث نقلنا سورة حَقِيقَةٍ عن الحالة الأسمى
المستقبلية والله العبد .

[illegible]

الساهرين يشرح لتدوينا عن مهام عمله

○ احاط

ثلاثة من عمد الاحياء يشرحون مهام العمدة

○

والعشرين ساعة وثمانين دقيقة في كل
الغالب الأمية في الأحياء التي تتبع لنا -



الأخفى ما تعرفون ووقف شارع بلازا على ساق



فرحة غامرة - بالنتيجة الغالية



أعلى القبلات بين أئمة المذاهب وكابتن المنتخب



لين رايح يا سيد - هذا دفاع سعودي صلب

حتى لا تحول الافراح الى احزان

مكة المكرمة - المطار :
تحدث المقدم يحيى الزايد مدير مرور مكة المكرمة عن المباراة فقال :
انتصارا كبيرا للكرة السعودية وهذا الانتصار لنا جميعا
وحينا نغمر عن فرحتنا يجب ان تكون على مستوى الحدث
فيهم انتصار بدمع الفرحه والتعبير عن هذه الفرحه لها قواعد واصل .. مرور مكة المكرمة يوده ان يشارك المواطن فرحه ولكن ليس بالطريقة التي يلجأ اليها البعض وهي السرعة المخزنة والتضييق في الشوارع لانا لانريد ان تحول الافراح الى احزان ..
وعلى كل حال الف الف مبروك لتعبنا وعقبال الكأس .. لتستمر الافراح والليالي اللامح.

وخير الهدايا الغوده !!

تركزت اغلب الهدايا التي حملها لاعبونا « نجوم الغوده » فقد كانت اقماسه المشتركة لمعلمه اللاعبين « الغوده » في سنافورة من النوع المتنازع وهي على كل حال ارفع من تلك الموجودة في اسواق المملكة .

مقاطعه

اقامه الاتحاد الاسوي لكرة القدم مساء امس الاول الوفد الايراني لاسباب عديدة أهمها انه سيقدّمون الضمير وان المضايقات سيقتن بمخدمه المدعويين وان الموسيقى ستصدح وكان الوفد الايراني قبل ذلك قد حاول يقضي الوسائل اقناع ادارة الفندق بايقاف الموسيقى وان يقوم ارجال تنظيف الغرف بدلا من الخادومات .

الوداع الحزين !!

غادرت فرق الهند وكوريا والامارات وقطر سنافورة يوم امس الاول عائدتين الى بلادهم .
اكثر الفرق التي شاب رحيلها الضمت قطر والامارات وكوريا وكان وداعها حزينا عكس قدمها . في المرة الاولى كانت متباعدة بالامال والاماني والاحلام وفي المرة الثانية عادت مثقلة باليأس والاحزان

بين البكاء والصراخ

بعد المباراة أجيش معظم لاعبي الكويت في البكاء .. حود القليل وسير سعيد وسامي العفاني وعبد الله الفليطج والبقية كما حدثت مصادفة كلامية بين بعض اللاعبين داخل الملعب في طريقهم الى غرفة خلع الملابس

يجب أن نهتم بالهجوم فهم مفتاح الفوز

خالد العبدالله

كتب - عدنان بطار :
تحدث بعد مباراة امس الأول والتي فاز فيها منتخبنا على المنتخب الإيراني صاحب السمو الملكي الأمير خالد بن عبد الله بن عبد العزيز رئيس أعضاء الشرف بالنادي الأهلي بجدة فقال سيده :
في المقام الأول أرفع التهنئة الى مقام حضرة صاحب الجلالة الملك فهد بن عبد العزيز وولي عهده الأمين والى أخي الأمير فيصل بن فهد بن عبد العزيز رئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم ولكل مواطن في هذا البلد واتشاء الله تكون التهانئ بعد اللقاء الكبير يوم غد وبإذن الله لن نقبل بغير الكأس بدلا .
اما بالنسبة للمباراة فقد كان واضحا منذ البداية أن المنتخب السعودي مكثف لاعبه في الوسط وبالتالي لم يكن هناك ماحد ومحسن في الهجوم ونتيجة لذلك ولقوة لاعبي المنتخب الإيراني كان الوضع الطبيعي هو سيطرتهم على المباراة .. وعندما تم استبدال صالح خليفة ببندر الجار الله ويوسف حبيب بشايع النفيسة أصبح هناك نوع من التوازن بين خطوط المنتخب وبالتالي بدأت الهجمات السعودية تشكل خطورة واضحة وبدأت بالتالي دغدغة الدفاع الإيراني حتى جاء هدف التعادل وضاع خلف المدافع .. وفي رأيي أن اللاعبين لم يفسحوا حول ١٢٠ دقيقة .. كان واضحا بأن كسبا للمباراة بعد ذلك أمر طبيعي وكان يجب في الحقيقة ومع بداية الشوط الثاني أن يتغير أداء المنتخب ويتركز على الناحية الهجومية على أساس أننا كما نحسن والحمد لله لنا حقنا هدف التعادل في الوقت القاتل وانتي أن تكرر هذا الفوز الكبير يوم الأحد لتحقيق بطولة آسيا وهذا هو تصوري انشاء الله .



خالد العبدالله

الدعيع كان أبرز عوامل النصر

بدر بن فهد



بدر بن فهد

كما تحدث سمو الأمير بدر بن فهد بن سعد فقال :
يسرني أن أرفع تهناتي الى رائد الرياضة مولاي جلالة الملك العظيم وصبر ولي عهده الأمين والى سمو الرئيس العام لرعاية الشباب على النتيجة الكبيرة التي حققها المنتخب السعودي في لقاءه مع المنتخب الإيراني .. وفي الحقيقة أن لاعبي منتخبنا أدوا ثلاث اشواط بتضحية وتواضع جيد وكانت صدة عبد الله الدعيع رائعة وهي من أبرز العوامل التي أدت الى هذا الفوز العظيم .. وارجو أن نرى المنتخب السعودي في مستوى متكامل منذ بداية لقاء الدف الثاني والحاسم والمصري وأنتهى أن تكون الحافزة مسكا لتظهر الميابة الفنية والاداء الكروي العربي على أرض سنافورة لتطرب الجماهير الاسيوية .. وأمل بعودة اخواني اللاعبين ومعهم كأس البطولة .

كانت مشاركة أعصاب ونتيجتها غنائية جيدة

عبد العزيز بن فهد

كما تحدث الى الندوة سمو الأمير عبد العزيز بن فهد بن سعد فقال :
مناسبة سعيدة انتهزها لأرفع الى مقام السامي مولاي جلالة الملك العظيم وصبر ولي عهده الأمين والى الرئيس العام لرعاية الشباب والاتحاد الكرة أجل التهانئ وأنتهى أن تكون التهانئ أيضا أكبر وأعظم حينما يعود ابنائنا من سنافورة ومعهم كأس البطولة الاسيوية بإذن الله .. وفي الحقيقة أن الربع ساعة من الشوط الاخير ومن وقت المباراة الاصل كان جيدا من الجانب السعودي حيث ان المنتخب لم يكن في مستواه قبل ذلك نتيجة أن المباراة مباراة أعصاب ونتيجتها غالية جدا للفرقتين وبإذن الله سيحسن مسترانا في مباراة الدف وارجو من مدرب المنتخب أن يجري التغيير مع بداية الشوط الثاني .. فانا نريد أن تكون البطولة الاسيوية عربية .. وقد كان الدعيع رائعا جدا ويستحق الاعجاب .



عبد الله الدعيع كان رائعا

في هذه المباريات تظل النتيجة هي الأهم

د. عبد الفتاح ناظر



د. عبد الفتاح ناظر

وحدها هي الاهم .. ونحمد الله على حصولنا على هذه النتيجة المشرفة وأنتهى أن يتحقق لنا هذا الفوز البطولة الاسيوية لأننا في هذه الدورة كسبنا العديد من المكاسب ومن ضمنها مبارياتنا مع ايران لأننا أهلتنا للعب في النهائي وهذا بخذ ذاته تترجج للكرة السعودية وتطويرها .. والنقطة الاخرى والمهمة أن المنتخب أصبح لا يعرف اليأس كما ذكرت في الندوة من قبل .. انه فريق قادر على التسجيل حتى اخر ثانية في المباراة وهذا يدل على رجوع اللاعب القدير .. واللاعب العملاق الذي يستطيع أن يعيد الأمل للصور في أية لحظة من اللحظات .. وأنتهى من الله أن تحقق لنا الفوز الكبير يوم غد بإذن الله .

كما تحدث للندوة الدكتور عبد الفتاح ناظر عضو الاتحاد السعودي لكرة القدم فقال :
أولا أهنيء رائد الرياضة مولاي جلالة الملك العظيم وصبر ولي عهده الأمين والرئيس العام لرعاية الشباب الأمير فيصل بن فهد بن عبد العزيز على هذا الفوز العظيم الذي حققه ابنائنا في لقاءهم في سنافورة . وفي الحقيقة أن المباراة كانت مباراة أعصاب وانطلاقا من هذا تبين بأن لاعبي منتخبنا يملكون أعصابا هادئة .. مبتزة .. وقد بذل فريقنا مجهودا كبيرا جدا على الرغم من عدم خيبرنا بالنسبة المطلوبة في الشوط الأول من المباراة ولكن في مثل هذه المباريات لا يسم المستر وتظل النتيجة



الفرحة غلا للمحب وترجحه نتيجة وحسوا

الفريق الذي لا يأس يستحق البطولة

تحدث الأستاذ عثمان السعد بعد المباراة الكبرى مع ايران فقال :
كان مرفقا للغاية من شدة الانفعال إذ أن سعادي غامرة بالفوز الذي حققه منتخبنا عن جدارة وفي الوقت المناسب قدم أجل عروضة وعرف متى يسلك بتلابيب المباراة ومتى يتحكم في نتيجتها .

وأرجع فوزنا على ايران لعدة عوامل بعد توفيق الله سبحانه وتعالى وهي تغير خطة اللعب في الشوط الثاني . التغيير الموفق الذي أجراه الزباني باشارك شايع النفيسة الذي حرك الهجوم ورفع الرقابة عن ماحد .. ثم روح اللاعبين العالية وحاسمهم وعدم شعورهم باليأس رغم أن المباراة كانت تلفظ انفسها الأخيرة .
وبالنسبة للفريق الإيراني فقد ثبت أنه فريق التسعين دقيقة وحتى أقل بيانا ثبت أن المنتخب السعودي يستطيع أن يلعب مباريات بنفس الجهد وببعض العطاء .
ولقد ألت الفريق السعودي في هذه البطولة انه الفريق الذي لا يترجم ولا يأس ويحمد الله وترفقه استطاع المنتخب نفس كل التوضعات التي كانت ترشحه للخروج مكررا والمنتخب السعودي مفضل للفوز بكأس آسيا انشاء الله . والفريق الذي لا يأس هو فريق جدير بالبطولة .



عثمان السعد

وتعطلت لغة الكلام!



اعتقد انك تتفوق من في ان الانسان في مثل هذه المواقف يعجز عن التعبير وما تحقق كان حليا جميلا لا ينسى ابدا فقد كاد اليأس ان يقتلنا والمباراة تلفظ انفسها الأخيرة .. لكن بزيمة الشباب وإيمانهم بالله وحاسمهم .. استطاعوا ان يحاولوا الهزيمة المحققة ان نصر كبير خصوصا وأن الفريق الإيراني قوى وعديد وليس من السهل هزيمته .
أما من حيث المستوى الفني فلا اعتد ان فريقنا قدم في هذه المباراة مستواه الحقيقي وهذا غير مبال لأن لا نبحث الا عن النتائج .. لا نأت الى سنافورة لتقدير العروض الجميلة والاستعراضات وانما جئنا من أجل هدف واحد وهو العودة بكأس آسيا .

عليه

مسؤول عن احد المنتخبات التي خسرت امام منتخبنا السعودي البطل .. فقد اعصابه .. وتناخر غضبه «كمادته» وتحدث مساء يوم خسارته في اداعة بلده وقال بأن المنتخب السعودي كسب باخظ .. وبالسحر !!
وقالوا له وماذا عن الحسارة الثقيلة المصيبة فاجاب لقد كسب السعوديون بالحكام .. ولاندري ماذا سيؤول هذا المسؤول عقب خسارته القادمة امام المنتخب السعودي .. وأخى ماخشا ان يقول بأن السب هو لون فاناتل المنتخب السعودي ..

وسعد

المنتخب فاز وسط الملاعب في ظل ابو مع راية الا من تابع الد ما للهزيمة لا شك للف

وفي الملعب ما تغلبونه

مديرب بد هشة.. ويتابع بإعجاب

○ في تلك اللحظات تدب حظك العاثر وتمعن في لوم وتقرع نفسك إنك لم تولد شاعرا.. في تلك اللحظات عندما بلغ الفرح ذروته والنشوة صوبت تيمت لو كنت أديبا فجأة وبغضعة عين شاعرا عظيما

لا أدري كيف أصف تلك اللحظات عندما سجلنا هدف السدود فراح الأمل وقام من مرقد أو عندما اتى الأثر بضربات الترجيح كيف تكون مشاعرك معلقة على حبال الخوف والياس والرجاء عندما يقدم اللاعب الإيراني في تسليد حركته وعندما يقوم أحد نجومنا الأبطال بنفس المهمة.. كيف تخرج المشاعر وتتصارب الأحاسيس..

في المرة الأولى تمنى وتدعو وأمل أن يصد الدعج الضربة أو أن تخرج للثلاث في الثانية تمنى أن يبقى نجونا في السدود.. ضربة هنا وضربة هناك.. هدف هنا وهدف هناك ولا تعلم أي منظر يتحرك مع آخر فرصة.. موقف صعب بلا شك لا تقوى قدامك على احتجاله ولا يستطيع قلبك الضعيف أن يقدم حركته العفوية التي تكاد تفرقه من

شدة التوتر والقلق وما بالك عندما يتي هذا الصراع الدرامي الحيف الى النتيجة التي تحب.. وتتمنى وتعلم.. ألا تحترق في المارة كهلوان محترق؟ ألا تنطق بكل الاشياء التي تسكنها بدون أن تشعر؟ ألا تمنى من حولك عائل الأوبة؟

تلك كانت محاولة للتصير عن حالة التي تاتيها المباراة داخل الملعب وغير القابلة للصغيرة.. اتى الفيلم الكروي الخمر بفوز نسورا الحضر 6/0 وقدموا بهتة

بعد أحد ما يخرج أحد.. جرح من الشجعان وأخبر للمنتخب هوا لاتزاله عدد مدخل التندق..

أهزج وأغالي وأناشيد وطويل ودقوف ورفعات تطلق من الحاحر تشق عتاد السماء (كله عشانك يا سعودي)

هذا الأخير ما تعرفونه.. وفي الملعب ما تغلبونه (يا الله يا والي نصير ملكا ونصير ولي عهد ونصير وطان) أهزج الفرح والنصر يضيئ المجال خصرها.. كلها كانت في استقبال لاعبي

المنتخب عدد باب التندق وهناك كان الدكتور صاغ بن ناصر والشقي عبد الرحمن الطمعي وأركان السفارة السعودية والاشاذ سعود دهلوي على رأس مستقبله.. هبط الزباني من الأتوبيس ورواه اللاعبين كتلفهم الأيدي تتسابق لحمله على الأكتاف فقد عادوا بأغل

الاستصارات وذاب الجميع في قالب واحد اسمه حب الوطن وعلى مدى ساعة كاملة وقف شارع بلاتر الرئيسي بين شوارع سنغافورة على ساق واحدة يرقب

اجل هدف في البطولة شاهده واعجبت به وغيت لو سجلته كان هدف عيسن الجمال في مرمى الكويت.. مستوى التحكم في بطولة كأس آسيا بصفة عامة جيد باستثناء مباراة واحدة كان الحكم مهزوزا وسيا هي مباراته مع قطر فقد كان التحكم في تلك المباراة في أسوأ حالاته..

أنا لا أستطيع ان اقول اداني هذه مهمتك واعتقد ان مستوى في مكمرا الجليل وهنا في سنغافورة واحد لم يتجر

يستطيع بعقريته الشعرية أن يعبر بصدق عن تلك اللحظات التي لا يعلم الانسان متاعها حيث يتلاشى اليأس في فضاء الليل ويتحول الحزن المسكوب الى شلال.. الى تيار.. الى محيط فرح.. الى طيفان هادر يغمر كل من حوله بأطياف المنى..

هذه الصور الضخمة المصطفة حيا وولاء للمليك والوطن.. أحد السنغافوريين وكان يقف بجوارى قال حامسا: سنغافورة لم تعرف في تاريخها أفراحا على هذا الخط فأفراحكم لما وقع خاص وهنا أمر الزباني اللاعبين بالصعود الى غريمهم بعد أن شاركوا جمهورهم الوفي المخلص من الملعب متصيرين.

ماذا تقول لغة الحساب؟

مقيتنا السعودي الاستاذ عبد الرحمن الطمعي قال بعد المباراة للصفحة الرياضية بالندوة: فوزنا على ايران ومن قبل على الكويت وتعادلتا مع كوريا وهم الفران الثلاثة الذين حصلوا على كأس أم آسيا يعني بلغة الحساب ان فريقنا يمثل آسيا وان زعامة الكرة الآسيوية هي حق طبيعي للمنتخب السعودي فهو الأفضل وأقوى فرق البطولة على الإطلاق.

هل يرحل لوبيز؟

اشاعة قوية انطلقت من المعسكر الكويتي تؤكد انه قد لوبيز فهو المشغل الاول عن خروج الكويت من الدور قبل النهائي..

التغلب بنصر الجار الله يقول:

الزباني لم يقصّر فأطاني كل الشفقت تمنيت لو كان هدف الجمعان من نصيبى

الزباني ماضى فقد منحني الفرصة كاملة في هذه البطولة وقد شاركت في جميع المباريات التي لعبها منتخبنا في كأس آسيا وان كانت مباراته مع قطر هي الوحدة التي لعبها كاملة منذ بدايتها وهذه ثقة اعز بنا وأشكر عليها مدري جليل الزباني.. كانت هذه السطور هي بداية حديثي مع نجم المنتخب الصاعد وحذاف الدورة الممتاز بدر الجار الله الذي انفتحت به قبل مباراته مع ايران بساعات..

قال بنتر: تدرب على يد العديد من المدربين وجميعهم كمشغوا في ادائي اشياء جديدة.. وعندما التحقت بالمنتخب كان اول ماوجهي اليه الزباني هو الاستمرار في التسديد على المرمى من مسافات بعيدة وخصوصا عندما اكون في وضعية يسمح لي بالتسديد كان يكون المرمى مكتشفا امامي فقال لي: سدد ولا تردد ولعل أكثر مايجبني في الزباني بانه يسمح للاعب باستخدام مهاراته وقياته ولا يكتمها ولا يثبها وهذا يساعد اللاعب على تقديم مستوى افضل..

في هذه البطولة لعب منتخبنا عددا من المباريات وكان مسوفا جيدا وامام الكويت قدم القوي عروضة في البطولة.. تفت نظري العديد من النجوم في حراسة المرمى عبدالله الدعيج حارس المرمى الاحمر وصيبر سعيد حارس مرمى الكويت ويوسر احمد.. وفي الهجوم منصور مفتاح واللاعب الصيني رقم 7 وفي الوسط فهد الصبيح وفي الدفاع صاغ النعمه وهذا ليس تحيزا لاهم زباني في المنتخب بل لاهم اللاعبين والافراد.

اجل هدف في البطولة شاهده واعجبت به وغيت لو سجلته كان هدف عيسن الجمال في مرمى الكويت.. مستوى التحكم في بطولة كأس آسيا بصفة عامة جيد باستثناء مباراة واحدة كان الحكم مهزوزا وسيا هي مباراته مع قطر فقد كان التحكم في تلك المباراة في أسوأ حالاته..

أنا لا أستطيع ان اقول اداني هذه مهمتك واعتقد ان مستوى في مكمرا الجليل وهنا في سنغافورة واحد لم يتجر

الاستصارات وذاب الجميع في قالب واحد اسمه حب الوطن وعلى مدى ساعة كاملة وقف شارع بلاتر الرئيسي بين شوارع سنغافورة على ساق واحدة يرقب

اجل هدف في البطولة شاهده واعجبت به وغيت لو سجلته كان هدف عيسن الجمال في مرمى الكويت.. مستوى التحكم في بطولة كأس آسيا بصفة عامة جيد باستثناء مباراة واحدة كان الحكم مهزوزا وسيا هي مباراته مع قطر فقد كان التحكم في تلك المباراة في أسوأ حالاته..

أنا لا أستطيع ان اقول اداني هذه مهمتك واعتقد ان مستوى في مكمرا الجليل وهنا في سنغافورة واحد لم يتجر

الاستصارات وذاب الجميع في قالب واحد اسمه حب الوطن وعلى مدى ساعة كاملة وقف شارع بلاتر الرئيسي بين شوارع سنغافورة على ساق واحدة يرقب

اجل هدف في البطولة شاهده واعجبت به وغيت لو سجلته كان هدف عيسن الجمال في مرمى الكويت.. مستوى التحكم في بطولة كأس آسيا بصفة عامة جيد باستثناء مباراة واحدة كان الحكم مهزوزا وسيا هي مباراته مع قطر فقد كان التحكم في تلك المباراة في أسوأ حالاته..

أنا لا أستطيع ان اقول اداني هذه مهمتك واعتقد ان مستوى في مكمرا الجليل وهنا في سنغافورة واحد لم يتجر

الاستصارات وذاب الجميع في قالب واحد اسمه حب الوطن وعلى مدى ساعة كاملة وقف شارع بلاتر الرئيسي بين شوارع سنغافورة على ساق واحدة يرقب

سيام كامل عن الاهداف

تم الفرق المشاركة في البطولة اختارت شبيته وفي الفترة سحت اصداق الا فريق واحد وهو المنتخب الهندى وخرج من البطولة دون ان يسجل مجموع هدف واحد..

محاضرات

5 بات يوم امس الاول دورة تدريبين لتكده سب.. حذر في التاديبين الحكم الدولى المعروف فروفك بوبوك والتحدث الدولى الانجيزي كين فورس شرت في الدورة التي تستمر ثلاثة ايام 12 حكم عرب وخليجيا والسيوي.. تتناول المحاضرات متعة الجدي في قانون كرة القدم..



● السهم الملتصق واثنان من ايران يرقبان تحركاته

الزباني لم يقصّر فأطاني كل الشفقت تمنيت لو كان هدف الجمعان من نصيبى

الزباني ماضى فقد منحني الفرصة كاملة في هذه البطولة وقد شاركت في جميع المباريات التي لعبها منتخبنا في كأس آسيا وان كانت مباراته مع قطر هي الوحدة التي لعبها كاملة منذ بدايتها وهذه ثقة اعز بنا وأشكر عليها مدري جليل الزباني.. كانت هذه السطور هي بداية حديثي مع نجم المنتخب الصاعد وحذاف الدورة الممتاز بدر الجار الله الذي انفتحت به قبل مباراته مع ايران بساعات..

الزباني ماضى فقد منحني الفرصة كاملة في هذه البطولة وقد شاركت في جميع المباريات التي لعبها منتخبنا في كأس آسيا وان كانت مباراته مع قطر هي الوحدة التي لعبها كاملة منذ بدايتها وهذه ثقة اعز بنا وأشكر عليها مدري جليل الزباني.. كانت هذه السطور هي بداية حديثي مع نجم المنتخب الصاعد وحذاف الدورة الممتاز بدر الجار الله الذي انفتحت به قبل مباراته مع ايران بساعات..

الزباني ماضى فقد منحني الفرصة كاملة في هذه البطولة وقد شاركت في جميع المباريات التي لعبها منتخبنا في كأس آسيا وان كانت مباراته مع قطر هي الوحدة التي لعبها كاملة منذ بدايتها وهذه ثقة اعز بنا وأشكر عليها مدري جليل الزباني.. كانت هذه السطور هي بداية حديثي مع نجم المنتخب الصاعد وحذاف الدورة الممتاز بدر الجار الله الذي انفتحت به قبل مباراته مع ايران بساعات..

الزباني ماضى فقد منحني الفرصة كاملة في هذه البطولة وقد شاركت في جميع المباريات التي لعبها منتخبنا في كأس آسيا وان كانت مباراته مع قطر هي الوحدة التي لعبها كاملة منذ بدايتها وهذه ثقة اعز بنا وأشكر عليها مدري جليل الزباني.. كانت هذه السطور هي بداية حديثي مع نجم المنتخب الصاعد وحذاف الدورة الممتاز بدر الجار الله الذي انفتحت به قبل مباراته مع ايران بساعات..

الزباني ماضى فقد منحني الفرصة كاملة في هذه البطولة وقد شاركت في جميع المباريات التي لعبها منتخبنا في كأس آسيا وان كانت مباراته مع قطر هي الوحدة التي لعبها كاملة منذ بدايتها وهذه ثقة اعز بنا وأشكر عليها مدري جليل الزباني.. كانت هذه السطور هي بداية حديثي مع نجم المنتخب الصاعد وحذاف الدورة الممتاز بدر الجار الله الذي انفتحت به قبل مباراته مع ايران بساعات..

الزباني ماضى فقد منحني الفرصة كاملة في هذه البطولة وقد شاركت في جميع المباريات التي لعبها منتخبنا في كأس آسيا وان كانت مباراته مع قطر هي الوحدة التي لعبها كاملة منذ بدايتها وهذه ثقة اعز بنا وأشكر عليها مدري جليل الزباني.. كانت هذه السطور هي بداية حديثي مع نجم المنتخب الصاعد وحذاف الدورة الممتاز بدر الجار الله الذي انفتحت به قبل مباراته مع ايران بساعات..

الزباني ماضى فقد منحني الفرصة كاملة في هذه البطولة وقد شاركت في جميع المباريات التي لعبها منتخبنا في كأس آسيا وان كانت مباراته مع قطر هي الوحدة التي لعبها كاملة منذ بدايتها وهذه ثقة اعز بنا وأشكر عليها مدري جليل الزباني.. كانت هذه السطور هي بداية حديثي مع نجم المنتخب الصاعد وحذاف الدورة الممتاز بدر الجار الله الذي انفتحت به قبل مباراته مع ايران بساعات..

الزباني ماضى فقد منحني الفرصة كاملة في هذه البطولة وقد شاركت في جميع المباريات التي لعبها منتخبنا في كأس آسيا وان كانت مباراته مع قطر هي الوحدة التي لعبها كاملة منذ بدايتها وهذه ثقة اعز بنا وأشكر عليها مدري جليل الزباني.. كانت هذه السطور هي بداية حديثي مع نجم المنتخب الصاعد وحذاف الدورة الممتاز بدر الجار الله الذي انفتحت به قبل مباراته مع ايران بساعات..

الزباني ماضى فقد منحني الفرصة كاملة في هذه البطولة وقد شاركت في جميع المباريات التي لعبها منتخبنا في كأس آسيا وان كانت مباراته مع قطر هي الوحدة التي لعبها كاملة منذ بدايتها وهذه ثقة اعز بنا وأشكر عليها مدري جليل الزباني.. كانت هذه السطور هي بداية حديثي مع نجم المنتخب الصاعد وحذاف الدورة الممتاز بدر الجار الله الذي انفتحت به قبل مباراته مع ايران بساعات..

الزباني ماضى فقد منحني الفرصة كاملة في هذه البطولة وقد شاركت في جميع المباريات التي لعبها منتخبنا في كأس آسيا وان كانت مباراته مع قطر هي الوحدة التي لعبها كاملة منذ بدايتها وهذه ثقة اعز بنا وأشكر عليها مدري جليل الزباني.. كانت هذه السطور هي بداية حديثي مع نجم المنتخب الصاعد وحذاف الدورة الممتاز بدر الجار الله الذي انفتحت به قبل مباراته مع ايران بساعات..

الزباني ماضى فقد منحني الفرصة كاملة في هذه البطولة وقد شاركت في جميع المباريات التي لعبها منتخبنا في كأس آسيا وان كانت مباراته مع قطر هي الوحدة التي لعبها كاملة منذ بدايتها وهذه ثقة اعز بنا وأشكر عليها مدري جليل الزباني.. كانت هذه السطور هي بداية حديثي مع نجم المنتخب الصاعد وحذاف الدورة الممتاز بدر الجار الله الذي انفتحت به قبل مباراته مع ايران بساعات..

الزباني ماضى فقد منحني الفرصة كاملة في هذه البطولة وقد شاركت في جميع المباريات التي لعبها منتخبنا في كأس آسيا وان كانت مباراته مع قطر هي الوحدة التي لعبها كاملة منذ بدايتها وهذه ثقة اعز بنا وأشكر عليها مدري جليل الزباني.. كانت هذه السطور هي بداية حديثي مع نجم المنتخب الصاعد وحذاف الدورة الممتاز بدر الجار الله الذي انفتحت به قبل مباراته مع ايران بساعات..

أمير الشباب أسأله تعالى النصر المؤزريوم غد



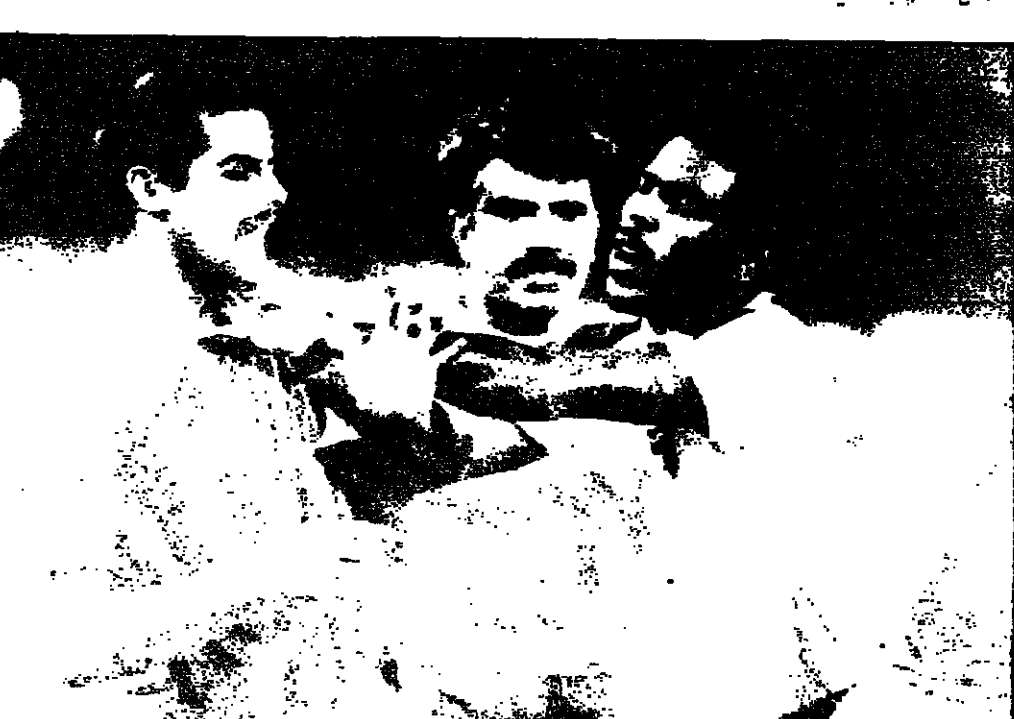
كتب - عدنان يطار:

حدث الى الندوة صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب عقب مباراة يوم امس الاول والتي حقق فيها منتخبنا الاول انتصاره الكبير على الفريق الإيراني ووصل بذلك الى نهائي الكأس.. فقال سموه: احب اولاً ان اشكر الندوة على تهنيتها بالفوز الكبير.. اما شعوري فهو شعور أي مواطن يسعده ان يحقق فريقه فوزاً غالياً ونجحاً بالنسبة للرياضيين بصورة خاصة ولبناء هذه المملكة بصورة عامة.. ولقد قدم ابنائنا مستوى جيداً وكبيراً.. واتمنى من الله سبحانه وتعالى النصر المؤزري يوم غد الأحد نستقبل لاعبي منتخبنا وهم عائدون بالكأس والبطولة.. متمنيا لهم التوفيق والنجاح..

○ امير الشباب يشكر «الندوة» على تهنيتها

فهد لاحمد يقول: أهنتكم على هذا المستوى المتطور والمشرف

قال الشيخ فهد الاحمد بعد المباراة: تذكر انني املككك رأيي بالمنتخب السعودي بعد مباراته مع قطر وقلت لك ان هذا الفريق لا يستلم ابداً.. ولا يباس حتى اخلاق الحكم صافرة النهاية وقد كان عند حسن ظن جماهيره والمشجعين عنه فلم امام ايران مباراة العمر وقدم في الشوطين الاضافيين والدقائق الاخيرة من الشوط الثاني عرضاً رائعاً توجه بفوز كبير.. وبصراحة اغبط منتخبكم على هذا المستوى المتطور والمشرف للكرة الخليجية واعتقد ان بعد فوزكم على ايران أصبح الكأس على بعد خطوات قليلة منكم.. أرجو للمنتخب السعودي التوفيق فهو بحق سفير للكرة الخليجية والآسيوية وأتوقع وصوله منذ الان لمونديال كأس العالم بالمكسيك



○ انهم يجمعون الحكم من الغضب الكويتي ○ صورة بالهاتف خاصة بالندوة

مدير الفريق الايراني حورفاش: تحدث عقب المباراة قائلا: لعبنا افضل معظم فترات المباراة للحالة النفسية التي كان عليها فريقكم فقد كان خائفاً

○ مدير الفريق الايراني حورفاش: تحدث عقب المباراة قائلا: لعبنا افضل معظم فترات المباراة للحالة النفسية التي كان عليها فريقكم فقد كان خائفاً

○ مدير الفريق الايراني حورفاش: تحدث عقب المباراة قائلا: لعبنا افضل معظم فترات المباراة للحالة النفسية التي كان عليها فريقكم فقد كان خائفاً

○ مدير الفريق الايراني حورفاش: تحدث عقب المباراة قائلا: لعبنا افضل معظم فترات المباراة للحالة النفسية التي كان عليها فريقكم فقد كان خائفاً

○ مدير الفريق الايراني حورفاش: تحدث عقب المباراة قائلا: لعبنا افضل معظم فترات المباراة للحالة النفسية التي كان عليها فريقكم فقد كان خائفاً

○ مدير الفريق الايراني حورفاش: تحدث عقب المباراة قائلا: لعبنا افضل معظم فترات المباراة للحالة النفسية التي كان عليها فريقكم فقد كان خائفاً

○ مدير الفريق الايراني حورفاش: تحدث عقب المباراة قائلا: لعبنا افضل معظم فترات المباراة للحالة النفسية التي كان عليها فريقكم فقد كان خائفاً

○ مدير الفريق الايراني حورفاش: تحدث عقب المباراة قائلا: لعبنا افضل معظم فترات المباراة للحالة النفسية التي كان عليها فريقكم فقد كان خائفاً

○ مدير الفريق الايراني حورفاش: تحدث عقب المباراة قائلا: لعبنا افضل معظم فترات المباراة للحالة النفسية التي كان عليها فريقكم فقد كان خائفاً

○ مدير الفريق الايراني حورفاش: تحدث عقب المباراة قائلا: لعبنا افضل معظم فترات المباراة للحالة النفسية التي كان عليها فريقكم فقد كان خائفاً

○ مدير الفريق الايراني حورفاش: تحدث عقب المباراة قائلا: لعبنا افضل معظم فترات المباراة للحالة النفسية التي كان عليها فريقكم فقد كان خائفاً



● لوبيز

لوين يعترف: كان فريقكم الافضل واستحوه الفوز بهزيمه

لوينز مدرب الكويت قال عقب مباراتنا مع ايران: كان بإمكان الفريق السعودي ان يقدم عرضاً افضل في هذه المباراة لو انه لعب بدون رهبة ولكنه ركز على الدفاع كثيراً خوفاً من هزيمة مبكرة..

وعندما سجل هدف السدود استرد لفته بنفقه وارتفعت روحه المعنوية انشغلت على نقص التلياقة البدنية ففرحت كفته وكان الافضل واستحق الفوز بلا جدال.. فانفوز من حق الفريق الذي يلعب بحماس ورغبة

بأنفوز حتى الثانية الاخيرة..

بأنفوز حتى الثانية الاخيرة..

بأنفوز حتى الثانية الاخيرة..

كلنا منه الأصل

متصدرو الدوري الانجليزي في لقاء غامض مع نوتنغهام فورست

كتب - هاني بوقري :

رغم فقدان فريق ليفربول نقطتين يوم السبت الماضي بتعادله سلبيا مع كوينز بارك الا انه لازال يحتفظ بصدارته للدوري الانجليزي لكرة القدم وللايسر السادس على التوالي .. وسيزاحه اليوم ثيمة اصعب

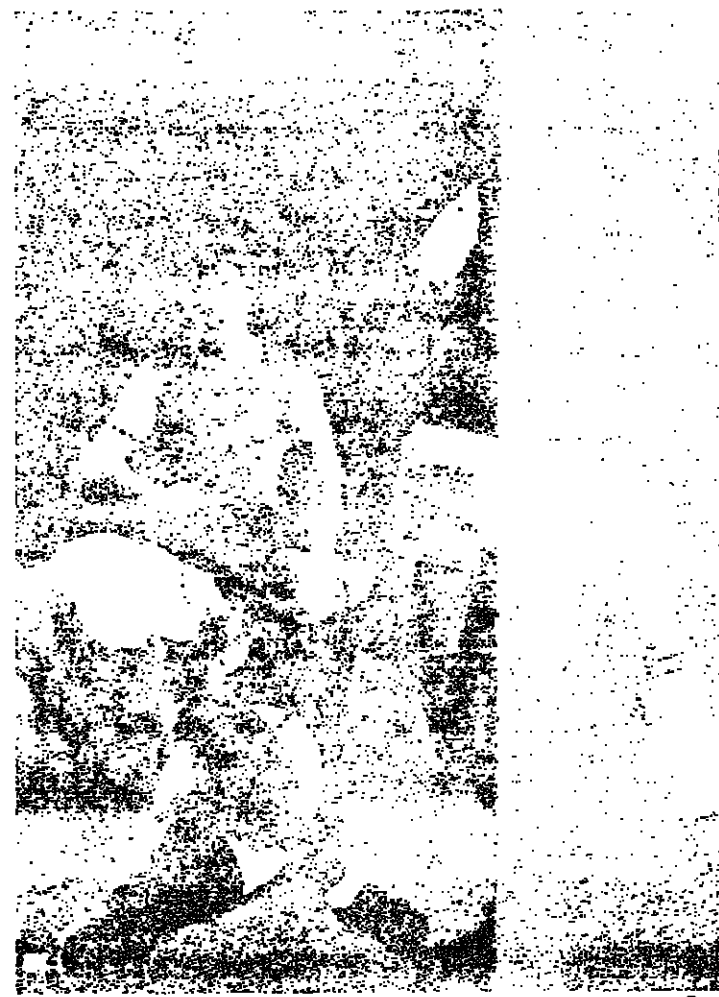
من تلك التي واجهها يوم السبت الماضي وذلك باستضافته فريق نوتنغهام فورست عاشر الدوري .. ويعد هذا اللقاء من اقيى لقاءات المرحلة التاسعة عشرة .

اللقاءات حيث سيلعب فريق ليفربول التاسع مباراة كبرى مع مضيفه فريق استون فيللا صاحب المركز ال ١٨ والذي تدهور مستواه هذا الموسم بصورة غريبة وبالرغم من ذلك فان موقعه دائما مع ليفربول مشرف وسيضع ليفربول في حساب ان خسارته اليوم سوف تحطم من آماله في الفوز بالدوري هذا الموسم وبصعوده عن المنافسة والفارق بينه وبين المتصدر ليفربول (٧) نقاط فقط ويمكن تقليصهما وذلك بمحاولة انتصاراته في اللقاءات القادمة وعلى أية حال سيمشي الفريقان لتقديم العرض الجيد لاجزاء جماهيرهما خاصة وان مستوى ليفربول في حسن بالرغم من خسارته أمام فريق ليندينبيتي الانجليزي يوم الاحد الماضي على بطولة كأس اندية العالم ويأمل ليفربول بان لا ياتر لاعدوه تلك الهزيمة ومواصلة مشوارهم ومنافستهم على التتاج الدوري ..

سادس الدوري فريق تشيلسي يستضيف فريق ستوك الذي يقع في ذيل الدوري في لقاء الطرف الواحد بينا يراجه فريق شيفيلد وينزدي السابع لقاء حرجا وهاما خارج ملعبه ضد ويستهم الذي يحتل المركز ال ١٢ وسبكون لقاءهما قريبا والفارق بينهما نقطة واحدة فقط .

يلعب فريق نوتنغهام الذي يحتل المركز ال ١١ لقاء مع نيوكاسل الذي تراجع للمركز ال ١٣ والفارق بينهما نقطتان ويستضيف فريق استون المشهور والذي يحتل المركز ال ١٩ فريق سندرلاند صاحب المركز ال ١٤ وقد كان انتصار استون يوم السبت الماضي ضد ستوك هو الأول في آخر ستة لقاءات .

أخيرا يلعب فريق لستر الذي يحتل المركز ال ١٧ ضد لوتون تاون صاحب المركز العشرين على ملعب الأول والفريق بينهما (٤) نقاط وكفة الأول هي المرحلة للفوز .



لاعب الانسال انديسين يحاول تسديد الكرة وهو على الأرض ويرافقه زميله اوليري الى الجين وتالبيت الى اليسار .

النهوض بين وما نشست في مطاردة جادة لايفرتون

سيلعب خامس الدوري فريق ساوثهامبتون والذي لم يخسر الاربع عشر مباراة الاخيرة مباراة هامة وصعبة خارج ارضه مع كوفتري الذي لم ينز في آخر اربعة لقاءات وقد يلحق ساوثهامبتون الهزيمة الأولى بعد سلسلة الانتصارات فهل ينجح كوفتري في ذلك ؟

بعد ان أوقعت قرعة كأس انجلترا مباراة الاخيرة مباراة هامة وصعبة خارج ارضه مع كوفتري الذي لم ينز في آخر اربعة لقاءات وقد يلحق ساوثهامبتون الهزيمة الأولى بعد سلسلة الانتصارات فهل ينجح كوفتري في ذلك ؟

والحقيقة ان ليفربول بدأ يتجه تدريجيا في لقاءاته الثلاثة الاخيرة عندما خسر امام نوريتش (٤ : ٣) وتعادل ١ : ١ مع شيفيلد وينزدي ومع كوينز بارك سلبيا علما بان ليفربول لم يخسر أية مباراة على ارضه منذ لقاءات المرحلة الثانية عندما خسر في المرحلة الأولى امام حليفه الوترسبر (١ : ٤) . ويسعى اليوم الى عدم الخروج خاسرا لكن خصمه ليس سهلا فيعد انجاز فورست الاخيرة بفوزه على مانشستر يونايتد (٣ : ٧) بعد ان كان متخلفا (٢ : ٢) في شوط المباراة الأول استطاع تمثيل الخسارة الى نصر وباستطاعة الصعود امام ليفربول قبل بسط ليفربول على ارضه من جديد !!

لازال الصراع والمنافسة قائمة بين الفرق التي تلي المتصدر وهي ايفرتون ومانشستر يونايتد والارسلال ولانزال كل منها تتصدر هزيمة المتصدر في محاولة لتصدر احد هذه الفرق الدوري وثاني الدوري فريق نوتنغهام هوتسبر سيزاحه امتحانا صعبا خارج ارضه في مباراته مع فريق وانفورد الذي يحتل المركز ال ١٦ .. والدلائل تشير الى فوز وانفورد بعد ان تحسن مستواه في الالوة الاخيرة وعلى الرغم من هزيمته المفاجئة امام البيرن (١ : ٢) يوم السبت الماضي والتي سوف تغطي دفعة قوية لوانفورد لتجاوز خصمه خصوصا وان اللقاء سيجري على ارضه وبين جمهوره كما انه لم يخسر على ارضه منذ شيرين تقريبا .

سيلعب فريقا مانشستر يونايتد والارسلال لقاءين سلبين على ارضهما الأول ضد كوينز بارك وينزدي صاحب المركز ال ١٥ والثاني ضد البيرن الفائز فيعد هزيمة مانشستر والارسلال السبت الماضي سيحرمان على تعويض الخسارة ومواصلة منافستهما على الصدارة .



الخنوع .. والشدة .. والشق

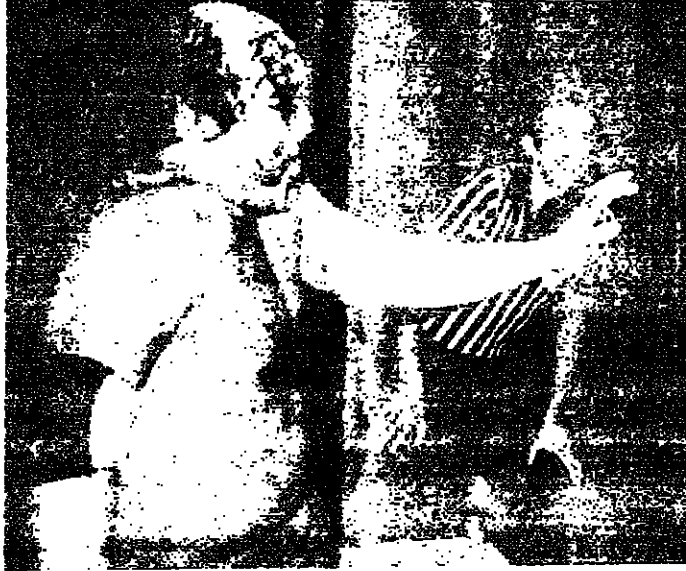
بيلي بياك

يلسرعظم

منافسه ويهزمه!

انحرف بياك قليلا .. فارتفع نقاساكي بالأرض .. وكانت النهاية!

بيلي جاك حال دون ذلك واستمرت دقائق المباراة التالية في سيطرة جاك الذي لحن خصه درسا عنيفا وأدبه ولكن قام نقاساكي منا بارتكاب المخالفات غير القانونية عندما حمل معه آلة حادة وضرب بها خصه على خنجرته يسقط بيلي جام متدا ويتولى من تلك الضربة وسط صيحات الجماهير لكن الحكم تجاهل كل ذلك وواصل نقاساكي مخالفته .. وفي الدقيقة ال ٧٥ من المباراة قام باعتلاء الحبال في محاولة منه للسقوط على خصه (الذي كان ملقى على أرض الحلبة متاثرا) فعلا اعلى نقاساكي أعلى الحبال وسقط على الحلبة ولكن انحرف جاك في اللحظة الحاسمة وقام نقاساكي من جراء ذلك وهما يشعل بيلي جاك ويقوم برفع خصه عاليا ويسقطه بقوة على أرض الحلبة مما أدى الى تألم ظهر نقاساكي كثيرا وهنا يسقط عليه بيلي جاك ويثبت كفتي خصه ويهدد الحكم الثلاث التواني القانونية ويفوز بيلي جاك ببطولة ولاية فلوريدا بعد جهد جيب .. وقد تبينت هذه الشقة ضد نقاساكي بكر عظيمة كتته مما أدى الى حمله على النزال متاثرا لا يستطيع الوقوف !!



نقاساكي الملتصق بالدماء يطلب من بيلي جاك التراجع !!

بعضاً من قوته وأخذ يكيل الضربات الساحقة ضد خصه الذي ياديه بتسديدات كراتيه قوية على رقبته واستمرت المباراة سجلا حتى ان سقطت القرعة لبيلي جاك الذي خرج خصه وقام بدفعه على خطف الزاوية ليرتطم رأس نقاساكي بعمود الحلبة الحديدية ويسقط أرضا يدفعه جاك ويدفعه مرة أخرى الى عمود الزاوية ويسير الدم من جبين نقاساكي الذي حاول تجنب ذلك لكن غضب

● كتب - هاني بوقري : تمكن النجم الساطع المصارع بيلي جاك من الفوز ببطولة ولاية فلوريدا بعد تغلبه على خصه المصارع كيندو نقاساكي من أصل سنغافوري .. أما بيلي جاك فهو من بورتلاند بولاية أوريغون ..

جرت المباراة على حلبة تامة بولاية فلوريدا في جو مفعون بالتوتر وكان الجمهور يشاهد المباراة بلهفة بالغة وكله أمل في فوز مصارعهم المحبوب بيلي جاك ..

والحقيقة أن بيلي جاك واجه مسؤوليات بالغة في تحقيق انتصاره الكبير بالرغم من انه يزيد وزنا وقوة عن خصه بفارق بسيط .. على أي حال فقد ساد المباراة منذ بدايتها طابع الحساس ولكن اتضحت فيما بعد لمسات نقاساكي السحرية مركزا على تسديدات الكاراتيه ويطابع غير قانوني مما أدى الى انهيار جاك مؤقتا وضعف قوته تدريجيا .. وقد قاوم بيلي جاك بكل قوته وحاول تطبيق مسكة متومة فبما لم تستمر طويلا فقد انتهت المسكة بعد أن أمسك نقاساكي بالحبل وهنا يندفع السنغافوري على خصه ويسقط على الحلبة ومن



مسكة مخفية يطبقها نقاساكي على جاك ..



تسديدات كاراتيه على خنجره بيلي جاك ..



انفروا
رولي
الجديد

باولو روسي هدف بطلولة كأس العالم الأخيرة بدأ في تدريب ابنه (اليساندرو) على كرة القدم من الآن . ليصبح روسي الثاني .. هذا ما قاله نجم إيطاليا وجوفتوس . والذي أضاف بأنه سيجعل من ابنه نجم إيطاليا القادم !

يحتفون بمن هزمهم جميعا!

مئة من لاعبي فريق ليفربول من اليمن : غروبيلا - ديالان - لورنسون - رش - هودجسون - نيل في لقطة تذكارية مع بطل العالم في لعبة السنوكو (البلياردو) ستيف ديفس - الثاني من اليسار - والذي فاز عليه جميعا !!



هدف صيني قاتل يقصى الكويت من المنافسة على كأس آسيا!

○ لم يستطع الكويت (بطل كأس آسيا السابقة) المحافظة على لقب البطولة بعد أن ضاعت منه فرصة المنافسة يوم أمس بعد خسارته أمام الصين في دور الأربعة بهدف مقابل لا شيء. لتصبح الصين الطرف الثاني الذي سيلعب المباراة النهائية أمام المملكة يوم غد الأحد.

وخسارة الكويت يوم أمس لم تأت وليدة الصدفة أو (الحظ) أو ظروف المباراة وإنما جاءت كنتيجة طبيعية للعد التنازلي الذي تعيشه الكرة الكويتية منذ عامين تقريبا حيث لم تجد محاولات الترميم والترقيع

يحدثون بالملمحة السعودية الرائعة!

كعادته دائما كان أمير الشباب فيصل بن فهد في مقدمة المهتمين بالفوز الكبير والتأهل للنهائيات فجاء صوته نهرا من الحب الصادق يتدفق عبر الهاتف وهو يحمل التهانئ القلبية بالفوز.. يرفها عطرًا ويشرها شذى للصور الغضن الذين يهروا آسيا يعرضهم التي أفسر الالباب..

كما أجرى سمو الأمير فهد بن سلطان اتصالا بالكويتور صالح بن ناصر يهنئه ولاعب المنتخب والزياني على الملمحة الجديدة التي سطرها المنتخب السعودي مرة أخرى على أرض سنغافورة.. كما أجرى سمو الأمير خالد بن عبدالله اتصالا مماثلا عقب نهاية المباراة مباشرة ضمنته تهنئته الخاصة بالفوز الكبير الذي يبعث المراء عن وصف وروعة فقد انجبت انقاس الملايين وهي ترقب ضربات الترجيح حتى توج الله جهود المنتخب والمُسوقين عنه بالانتصار الكبير الذي يشرف كل سعودي.

فهد لأحمد: هذا يوم أسود للكرة الكويتية!

تحدث عقب مباراة الإسم بين الكويت والصين عدد من الرياضيين.. أكثرنا من خلانا وجهات نظرم تجاه مجريات اللعب وما انتهت إليه من النتيجة.. وقد كان مدحا خيل الياني هو أول الصغين حيث قال:

الفريق الكويتي لا يستحق الخسارة وقدم عرضا قويا أفضل من الصين الذي استغاد من الخطأ الذي ارتكبه سامي الخشاش وأن كنت لا أؤمن على هذا الخطأ فقد فوجيء بكرة صله فيها فلم يستطع السيطرة عليها لقصدها اللاعب الصيني ويسجل منها هدف الفوز.

الفريق الكويتي لعب مباراة كبيرة وكان الأجدر بالكسب لكن حظه السيء.. والفريق الصيني فوجئت بمسحوقه فلم يأخذ المراه السيرة ولا حتى جناحه الخطير رقم ٧ الذي لم يظهر في هذه المباراة..

وأضاف الزباني:

كان واضحا من طريقة لعب الفريق الصيني انه يبحث عن هدف واحد ويسر ويهيئ المباراة وعندما تحقق له هذا استعمل في الدفاع عن مرماه وعن تفاديه نتيجة مباراته غدا مع الصين قال:

أنا مقاتل على طول وأحمد له وأمل بأنه كبير أن يروج مشرونا الطويل في هذه البطولة بالكأس.

وقال لبيب مدرب الكويت:

لا حزن.. لقد جاع ألسنا في الوصول للنهاية وأنا مسؤول عما حدث واتصل بالنتيجة بعد أن أدى اللاعبين واجبه وأن لم يخالف الحظ ملحد الحد الذي كان في برج نحس حين اضاع كل القرص التي منحت للفريق المتبادل..

فريقي لم يكن سيئا وكان الأفضل معظم فترات المباراة وقد أحسنت الرقابة على الجناح الخطير رقم ٧ والذي اضطر مدرب الصين لضخامه لظفعا لب جيداً وان تسب سامي الخشاش في تسجيل هدف الصين ومن الظلم عليه مسؤولية الخسارة..

الفريق كمجموعة مسؤول عما حدث ولو كان هناك حسع من الوقت لأحرزوا هدف المتبادل بعد الهدف الصيني وكان الفوز في أي وقت كان هذا طابع لعبهم في الشوط الإضافي الأول لكنهم لعبوا بغير خبرة من المجهودات الضخمة المبردة وفيه سيء الحظ حد أن استلمت تدميه وكذلك كان ولا اعتقد أنني سأجد عقدي الذي يتي في شهر فبراير المقبل..

وعن مباراته غدا أمام إيران قال:

بالسبة إلى ليست مهمة بعد أن خرجنا من البطولة وهي تحصيل حاصل فالثالث كالتاريخ كان أن فريقي يمان أكثر من لاعب مصاب فضلا عن الموقوفين لحصولهم على البطاقة الصفراء الثانية ولا أعلن كيف سألعب هذه المباراة.

○ الشيخ فهد الأحمد تحدث قائلا:

التي بالتالي على المدرب لبيب الذي أخرج الفريق العراقي في هذه المباراة ومن قبل أمام السعودية وتساءل عن الظروف المحيطة التي عجزها ولماذا لا يجام منتخب الصين في البداية إلى حدث في الدفاعات الأخيرة من المباراة وأغلب الظن انه كان يمتنى أن تنهي المباراة بالوصول السلي والناجح لبيب فلا يحصل لوسمه الخسارة فانا أول المسؤولين ولا أدري ماذا أصابنا ولماذا تخالف سوء الحظ مع سوء التوقيت على خسارتنا.. وأكرر ما قلتي هو بكاء اللاعبين بعد المباراة.. فدفع الرجال عزيمة وعالية لم يكن أثنى أن يأتي اليوم الذي أرى فيه لاصي الكويت يكرب بدوم لفظة إنه يوم أسود قاتل للكرة الكويتية.

وعن مباراة الغد قال:

أأمل أن يفوز فريقنا على إيران ففي الفوز بعض الصيحي وإن كانت مهمته صعبة للغاية في ظل الظروف القبية والفنية التي يمر بها وإقليم الآن أن تقف جفرا مع الفريق السعودي ونسجيه بقاينا فبهر الفيل الوحيد ليحقق الفوز بالمباراة والكأس حتى يظل في منطقة الخليج وعزولنا أن الكأس سيغادر الكويت إلى الرياض وسيلعب إلى فريق عزيز على قلوبنا.

○ يوسف الشمالي.. رئيس وفد الكويت قال:

خسارنا فادحة وقد كان ما بعد خسارتنا قلبية من الوصول للنهاية لو حسنت المباراة بضربات الترجيح ولكن مشيئة الله أن يحبط سامي الخشاش في استقبال تلك الكرة ويستغلها اللاعب رقم ١١ لسجل هدف فريقه.

هذه المرة الثانية التي يتخطى فيها الخطأ ولو جاء الهدف الصيني في وقت مبكر ولكن لم يستطع ولكن ما نلح الدم الآن بعد أن اضاع فهد الأحمد ويفصل الدخيل كل القرص التي منحت لنا للفوز في زمن المباراة الأصلي.

○ مدرب الصين غو شينج:

كان في أوج سعاده وهو يتحدث للصفيين حول المباراة قال:

لقد تركت اللعب للكويتيين وعزلت حط الوسط عن الهجوم وأحسنت الرقابة على المهاجمين الضفيين وقد أنصأ مدرب الكويت مخرج عبد الله قريطح الذي كان مصدر قلق لدفاعنا واضطعت خطف هدف والصعود للمباراة النهائية وهذا هو الله وأقصي ما كنت أفسده أن تنهي المباراة بالوصول السلي والنجح إلى ضربات الترجيح لحسم النتيجة فلا يوجد في فريقي سوى لاعب أو اثنين يجيدان تسليد ضربات الجزاء وكان هذا يسبغني في موقف حرج للغاية لذا أشرت للاعبين بجفيف الهجوم في الشوط الثاني الإضافي لسجل هدف الفوز وهذا ما تحقق لنا في البداية ثم عاد الفريق للدفاع بعدد للخلاف على النتيجة حتى النهاية وإن كان الحكم مصافقا للغاية مع الكويتيين.. فبصغير أكثر من ضربة حرة مباشرة في أماكن خطيرة كما قد وقت المباراة أكثر من المزمع ولا أعلم ألقا كان الحكم مصافقا غل فريقي ونسجيه في منحهم البطاقات الصفراء.

غدا الأحد ملحق رياضي خاص في ٤ صفحات
بمناسبة المباراة النهائية بين المملكة والصين



○ الكرة تتبادى نحو الرمي الكويتي



○ ساندويتش كويتي للاعب الصيني

○ المباراة لم تأت بالصورة التي كان

القائد يرقين أن تظهر بها.. فقد جاءت متوسطة المستوى في الوقت الأصلي من المباراة.. كل حذر تماما من الآخر فهداه مباراة حساسة مصيبة فهدو اما نحو اللعب على النهائي أو على المركزين الثالث والرابع.. في الشوط الأول لم يظهر منتخب الصين عطرًا كعادته ولم يحرك جناحه بالصورة المعروفة عنهما ويبدو أن تكتيف منطقة الوسط الكويتية كان له دور في تخفيف حدة خطورة الهجوم الصيني.. وكانت السيطرة ذات هوية صينية فيما كان الكويتيون يدافعون ويناورون في منطقة الوسط فقط فهجدهم رغم تحرك عبدالله الفليطح لم يكن فعلا وكان هناك تباعدا واضحا بين لاعبي الهجوم.

○ هجمات خطرتان شتبا الهجوم الصيني في الدقيقة (١٢) من الشوط الثاني والذي كانت بدايته ذات سيطرة واضحة لمنتخب الصين.. وكان هناك تحركا لا بأس به في هذا الشوط من قبل الكويتيين وكاد نعيم سعد أن يسجل هدفا لفرقه في الدقيقة (٢٥) عندما استقبل كرة مرفوعة داخل منطقة الجزاء بمصعبا ويسددها متأخرا ترتطم بالدفاع الصيني وتضيق فرصة على الكويت.

○ بعد مرور (٣٠) دقيقة من الشوط الثاني بدأ مدحا للتصنيف الصيني والكويتي في الأخير من أجل ترجيح كفة متصحيهما.. فأخطأ لبيب في إمداده عبد الله الفليطح يوسف السويدي الذي لا زال يعاني من الإصابة.. وأصاب مدرب الصين الذي أخرج الجناح الأيسر ستي رقم (٧) وأدخل بدله الجناح في

أي هدف.. في الدقيقة (٣٠) من الشوط الثاني تمكن لي بن مهاجم الصين من استغلال خطأ من دفاع الكويت وحظف كرة من سامي الخشاش في منتصف المباراة لصالحه فلقيا وقتا اضافيا قدم فيه منتخب الكويت مستوى جيدا وهاجم وبداخل المنطقة ولم يخرج له حيز سعيد بصورة فعالة ولكنه لم يتمكن من تسجيل

أي هدف.. في الدقيقة (٣٠) من الشوط الثاني تمكن لي بن مهاجم الصين من استغلال خطأ من دفاع الكويت وحظف كرة من سامي الخشاش في منتصف المباراة لصالحه فلقيا وقتا اضافيا قدم فيه منتخب الكويت مستوى جيدا وهاجم وبداخل المنطقة ولم يخرج له حيز سعيد بصورة فعالة ولكنه لم يتمكن من تسجيل

تحدث إلى الندوة ثلاثة من الفرمان الخضر عقب انتهاء المباراة.. وكان أولهم الكبت صالح التميمية الذي قال:

هذه ثاني أصعب مباراة نواجهها في مشوار البطولة فهي تشبه ظروفنا الحربية المحاصر والشرقي دائما بلاعبين اثنين.. الحمد لله على الفوز وانتفاء انه فجييب الكأس..

● وتحدث قسند المصبيح لاعب الوسط الذي سدد ضربة الترجيح الأخيرة فقال:

ظهرت خطورة الفريق الإيراني في الشوط الأول وجزء من الضغوط الثاني ولكنهم في النصف الأخير من هذا الشوط قدقروا وأمن فقرقهم بنشيش في الناحية البعيدة وهذا ساعدا على تغيير معرر المباراة لصالحنا.. في البداية وقتنا في خطأ قليل أنا ويحي ويوسف وصالح حيث ركزنا على صاندة الدفاع دون أن ننقد خلف المهاجمين لذا لم يتمكن فريقنا أية خطورة على مرعى إيران..

وفي الشوط الثاني نحن داؤوا وتقاربت خطوطنا أكثر.. وعن الضربة الأخيرة تعالبت التي سددتها قال فهد:

أي هدف.. في الدقيقة (٣٠) من الشوط الثاني تمكن لي بن مهاجم الصين من استغلال خطأ من دفاع الكويت وحظف كرة من سامي الخشاش في منتصف المباراة لصالحه فلقيا وقتا اضافيا قدم فيه منتخب الكويت مستوى جيدا وهاجم وبداخل المنطقة ولم يخرج له حيز سعيد بصورة فعالة ولكنه لم يتمكن من تسجيل

أي هدف.. في الدقيقة (٣٠) من الشوط الثاني تمكن لي بن مهاجم الصين من استغلال خطأ من دفاع الكويت وحظف كرة من سامي الخشاش في منتصف المباراة لصالحه فلقيا وقتا اضافيا قدم فيه منتخب الكويت مستوى جيدا وهاجم وبداخل المنطقة ولم يخرج له حيز سعيد بصورة فعالة ولكنه لم يتمكن من تسجيل

أي هدف.. في الدقيقة (٣٠) من الشوط الثاني تمكن لي بن مهاجم الصين من استغلال خطأ من دفاع الكويت وحظف كرة من سامي الخشاش في منتصف المباراة لصالحه فلقيا وقتا اضافيا قدم فيه منتخب الكويت مستوى جيدا وهاجم وبداخل المنطقة ولم يخرج له حيز سعيد بصورة فعالة ولكنه لم يتمكن من تسجيل

أي هدف.. في الدقيقة (٣٠) من الشوط الثاني تمكن لي بن مهاجم الصين من استغلال خطأ من دفاع الكويت وحظف كرة من سامي الخشاش في منتصف المباراة لصالحه فلقيا وقتا اضافيا قدم فيه منتخب الكويت مستوى جيدا وهاجم وبداخل المنطقة ولم يخرج له حيز سعيد بصورة فعالة ولكنه لم يتمكن من تسجيل

أي هدف.. في الدقيقة (٣٠) من الشوط الثاني تمكن لي بن مهاجم الصين من استغلال خطأ من دفاع الكويت وحظف كرة من سامي الخشاش في منتصف المباراة لصالحه فلقيا وقتا اضافيا قدم فيه منتخب الكويت مستوى جيدا وهاجم وبداخل المنطقة ولم يخرج له حيز سعيد بصورة فعالة ولكنه لم يتمكن من تسجيل

أي هدف.. في الدقيقة (٣٠) من الشوط الثاني تمكن لي بن مهاجم الصين من استغلال خطأ من دفاع الكويت وحظف كرة من سامي الخشاش في منتصف المباراة لصالحه فلقيا وقتا اضافيا قدم فيه منتخب الكويت مستوى جيدا وهاجم وبداخل المنطقة ولم يخرج له حيز سعيد بصورة فعالة ولكنه لم يتمكن من تسجيل

المنصور والعروسة !!
اشترى ناصر المنصور نجم المنتخب السعودي في مباراته مع الكويت لعبة كبيرة الحجم لانه وهي على شكل «عروسة» ليضمها إلى الهدايا الكثيرة التي اشترها لأسرته..

عال .. عال
عبدالله باجسر أخرج التلفزيوني البديع سجل بكامواته كل صور الحب والوقاه التي عيرت عنها جاهر المنتخب في ستافوره أثناء استقبالهم المنتخب بعد مارابهم مع إيران.

الفرحة على صفح الإهراق
الرمضان شارك الجماهير فرحها بالرقص والخفاف وكاد أن يسقط هو الآخر من شدة الانفعال والإهراق. يقول الرضان: لا ليت الشباب يعود يوما..

صحافة ظالمة
للمرة العاشرة والألف تسلب الصحافة السنغافورية حق منتخبا بالفوز.. فبدلا من الإشادة بمسجوا وكفاحه وحاشه أرجعت فوزنا على إيران للحظ وحده وتناست عن قصد أن الخط لأصنع الفوز دائما..

بعد إيه ؟!
أحد الصحفيين السنغافوريين قال في عدد باب القنداق:

أرجو أن تقبلوا اعتذاري لقد أسأت لمنتخبكم كثيرا ولم أكن أعلم انه بهذه الصورة الرائعة من الفن والخيال.. متصحيكم جدير بكأس آسيا وتقبل الفارة في كأس العالم.

من يفوز !!
يعرف دربه

عندما انطلق انبويس الاعرابين السعوديين من الملعب متوجها إلى الشندق طلب أحد الزملاء إبلاغ السائق أن يوجه لفندق متدلين لا لتفندق أوبراي.. رد عليه زميل آخر «أبشر من غير ما تقول» السواق عارف دربه ومن يفوز يعرف طريقه..

النصر .. في تلفزيون ماليزيا
تلفزيون ماليزيا قاد عرض المباراة بعد انتهائها ساعة واحدة.

ماكو حفل !!
لن يكون حفل ختام للبطولة هذا ما أكدته مسر سفين سكرتير الاتحاد السنغافوري لكرة القدم وسكرتير اللجنة المنظمة العليا.

من جهة أخرى يرعى فهدية رئيس جمهورية سنغافورة غدا مباراة البطولة.

سوريا تعتذر
اعتذر منتخب سوريا عن

قلية دعوى وجهها رئيس اتحاد ماليزيا لكرة القدم للعب في كوالالمبور مباراة ودية واحدة يوم الاحد المقبل مقابل ستة آلاف دولار والاقامة والذاكر.

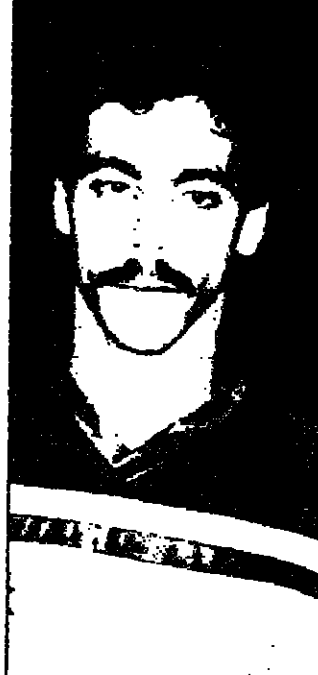
سب الاعتذار إصابة خمسة من اصب لاعبي الفريق وقد تم الاتفاق بين الطرفين على أن يقرو منتخب سوريا يلعب مباريات وديتين مع ماليزيا في شهر فبراير المقبل ضمن رحلة سيجوه بها الفريق السوري إلى هونغ كونج وستغافورة ملاحقة إلى ماليزيا حيث يلعب مباريات مع كل منتخب استعددا لتصفيات كأس العالم مع الكويت وقد تم الاتفاق مع رؤساء اتحاد الكرة الثلاثة على أن يتقاضى الاتحاد السنغافوري ستة آلاف دولار عن كل مباراة..



● فهد المصبيح



● ماجد عبدالله



● صالح التميمية

الجهة اليسرى وبعد ذلك ل أشعر بضوء فقد عقدت فقرحه لتدلي شدة سوانى تحول بعدها تشب إلى موج خضر.

الزوية التي أريدها.. كان موقفا سعد لتدلي وقد استغنت من خطاه الحرس الإيراني الذي كان يتحرك باستمرار ويوقس جهة اليمن قبل أن تسد الكرة عنه فركبت على خضر.

عندما ذهبت لتسديد كنت أرتعد خوفا في أعدي فعيون الملايين ترقبني من سجون.. تخوفتني أعصابي وأصابعي.. بسست وتوكلت على أنه وسدت وانكره في التي سددتها قال فهد:

هلنا من الأصل

وجه الآرض ولئن المواجهين
بهذا الخطأ هم كفار قريش
وقيل في سبب تزولها انهم
من جهلهم دعوا رسول الله
صلى الله عليه وسلم الى
القتال

قول !!

د الشهاوى

الحصن على الجيش فلم يستعملوا
في التضحية والقداء لفتح ثغرة في
مرفوف الجند لفدة اخافه لعالمه
تتهال عليه من كل جانب وأخذ
بعض استطاع ان يفتح ثغرة لاندفع
الى داخل الحصن مما كان سببا في
مع سلة جنوده وقال اين فاتح
التي في اي وقت - وكان يريد بذلك
غاف رجل وطلب الدخول على القائد
ة : أنا صاحب الثقب ؟ قال ان
سأه - ألا تزلوا باسمه للعليقة.
تحتاج اذا صاحب الثقب -- ثم ولي
مع صاحب الثقب يوم القيامة
تاريخ ، دائرة المعارف الاسلاميه ،
يقا -

المشركين على ان يدفع الربح من قيمة العطاء بحسب حصة
مصرفه والبيع بعد صدور الأذن من الحاكم شرعي .. والله التوفيق

کتابخانه اهل بیت

البريد الإلكتروني:

رقم الهاتف:

تاريخ الميلاد: / /

الجنس:

المهنة:

العنوان:

البلد:

مدينة:

الرمز البريدي:

الهاتف المحمول:

الفاكس:

الخطوط الأرضية:

الخطوط البحرية:

الخطوط الفضائية:

الخطوط المحلية:

الخطوط الدولية:

الخطوط الخاصة:

الخطوط العامة:

الخطوط التجارية:

الخطوط الحكومية:

الخطوط العسكرية:

الخطوط الجوية:

الخطوط السككية:

الخطوط النهرية:

الخطوط البرية:

الخطوط البحرية:

الخطوط الفضائية:

الخطوط المحلية:

الخطوط الدولية:

الخطوط الخاصة:

الخطوط العامة:

الخطوط التجارية:

الخطوط الحكومية:

الخطوط العسكرية:

الخطوط الجوية:

الخطوط السككية:

الخطوط النهرية:

الخطوط البرية:



طالبايات معشوقات... ماذا؟!!

القصور والتفوق اتجاهات متعاكسان لكل منهما عوامله

مكة المكرمة - كتبت كرم ارشد ..

تأخر الطالبة وتعثرها في الدراسة من المسؤول عنه هل هي الطالبة أم المدرسة أم الأسرة .. عوامل متعددة حتما تؤدي إلى هذا التأخر ترى ما هي؟! وما هي الحلول المقترحة لمعالجة هذه الظاهرة ..

الذكاء

والظروف الأسرية

والنظام

منطلقات

التفوق الدراسي

● التفوق والتفوق له عدة عوامل تقول وكالة المتوسطة الرابعة للبيانات خيرية ناصح زمري حول تفوق الطالبات وقصورهن .. لا يستطيع أن أقر برأي واحد عن تفوق الطالبات أو قصورهن فهناك عدة عوامل لها تأثير على المستوى الدراسي منها المادة نفسها من حيث سهولة أو تعقيد المنهج بصورة يجعل الملمة ليس لديها الوقت الكافي للتأكد من توضيح المادة للطالبات وقد يرجع إلى المعلمة نفسها وطريقة التدريس والتجديد والابتكار في الدرس وشخصية المعلمة ومدى تفاعلها مع الطالبات إلى جانب مدى قدرة المدرسة كمؤسسة تربوية في تحقيق أهدافها ومدى صلاحية المنهج وتوفر وسائل الراحة وتوفر وسائل الإيضاح اللازمة .. كذلك المنزل والظروف المحيطة بذلك ومستوى الذكاء لدى الطالبة وتضيف الأستاذة خيرية زمري أن هذه العوامل كلها كانت إيجابية كلما كانت النتيجة التي تحصل عليها الطالبة جيدة .. وتؤكد الأستاذة خيرية زمري أن المعلمة هي المسؤولة الأولى عن تفوق الطالبات أو قصورهن فالمشكلة المستمرة ومحاولة تحسين مستواهن كل ذلك لا شك أنه عائد على المعلمة ..

لأن المعلمة تستطيع أن تتغلب على هذا الجانب وأحب أنؤكد على جميع الطالبات ضرورة النجاح والجدد منذ بداية العام والمحافظة على نظام وتوزيع الدرس والاهتمام بالواجبات المنزلية والمراجعة المستمرة وعدم الغياب والتأخير .. وتؤكد أن مكافأة الطالبة دود يحقق نتائج إيجابية أو سلبية العقاب قد يكون نجاحا أو فشلا ولكن إذا احتجنا لعملية العقاب فعند الضرورة والحاجة ..

● النحو الأسرى سببا في تفوق الطالبة .. أما الأستاذة نظمية محمد يغفور فتؤكد أن سبب تفوق الطالبة أو عدمه هو الجوهر لا سرى التي تعيش فيه الطالبة فذلك كانت الفروق القدرية بين الطالبات تؤكد أن هناك اختلاف في القدرات بين الطالبات ولكنه ليس بشكل كبير

تعال عزيزي التفاهة في هذا الحوار حول سبب تأخر الطالبات في دراستهن خاصة ونحن على أبواب اختبارات الفصل الدراسي الأول ..

فقط.. أنت تحتاجين لتحديد هويتك!

قالت : من أجل راحتي وراحة أولادي .. وبحكم مقدراتي المالية فقد أدخلت في بيتي صنف الخدمات .. فأنا واحدة أعول أسرة مكونة من زوجي وثلاث أولاد .. وبما أن زوجي رجل أعمال .. وبني قد يقض بين الحين والآخر بالصيف .. فقد استخدمت أنواعا من الشغالات .. وطوقت كل البلدان لأتقي واحدة .. واحدة فقط يمكن أن تحقق لي الراحة التي أشتد لها والهنا الذي أحلم به ولكن إذا بقي في مشكلة أعظم وأفدح .. مشكلة حل النزاعات القائمة بينهم .. ورغم أنني وزعت الاختصاصات والإعمال إلا أنني أواجه دائما وكل صباح بقائمة المتاعب .. ويضيع الهناء .. كل الهناء ..

ثمها ليلى واثبت لاعتلني موضعها أو حتى كيفية ترتيب غيارته؟! من أنت - عزيزي - لو جاعلك ابتك وهي ترتدي ثوبا لائق وحين سألتها لماذا قالت لك أنها اختار الداهة!! ومن هذه الداهة!! أم أختها؟! أم هي مرضعة سهرت عليها ورعتها!! ثم سألتها ما الذي غرسه فيها؟! ثم لا تفاجئي إطلاقا لو لمست - بخلف كل الاختلاف فيما لو قامت به إحدى الخدمات عرضا عنك ..

هذا بيتك .. مسؤوليتك .. راحتهم من راحك .. هنامهم من هنامك .. لا ترضين لأحد منهم الصب أو الرض أو الضجر .. فهل ياترى يكون هذا شعور خادمك أو أنها تولت اختصاصات مسؤوليتك؟! ثم ماذا يكون موقفك أنت في البيت .. الشاي أعدته هذه .. الطعام طهته تلك .. المنزل نظفته ثالثة .. حتى وقت الراحة فترحه الرابطة ..

أسألي نفسك من أنت وسط كل هؤلاء؟! من أنت إذا أراد زوجك نجاة عمر

ماديا على جلب الفات لا أن كل هؤلاء لا يفتن عنك أبدا .. أن قيام شاي تعديني بنفسك لزوجة في الصباح يشعره بأنك قدمت له عظم قيمة طالما كان من يدك .. طعاما تطهيه بنفسك لزوجة وأولادك .. سيوطون فيه طعام الهناء .. طعم الصحة .. طعم الثبات والولاء .. أن كل شيء تصنعيه يدك - يا عزيزتي - بخلف كل الاختلاف فيما لو قامت به إحدى الخدمات عرضا عنك ..

راحتهم من راحك .. هنامهم من هنامك .. لا ترضين لأحد منهم الصب أو الرض أو الضجر .. فهل ياترى يكون هذا شعور خادمك أو أنها تولت اختصاصات مسؤوليتك؟! ثم ماذا يكون موقفك أنت في البيت .. الشاي أعدته هذه .. الطعام طهته تلك .. المنزل نظفته ثالثة .. حتى وقت الراحة فترحه الرابطة ..

أسألي نفسك من أنت وسط كل هؤلاء؟! من أنت إذا أراد زوجك نجاة عمر

قلت : عزيزتي تدين مثل من أنت ؟ كمن يبحث عن الأثرة في كوم من القش .. أو أن صاح الصبر تحويرا - من القش - أو حل دويجين الذي حل مصباحه يبحث عن الإنسان ! فهل وجدته ؟ أنه قام فيه ؟ في نفسه !! وانت عزيزتي تبحثين عن الراحة وهي لئلا أن تكون نابعة منك .. أن كونك واحدة ونجاة مسؤوليتك في بيت رجل أعمال لا أنكر وجود المساعدة .. لاحظي قلت المساعدة .. ولم أقل - بالمساعدات - ولم أقل أيضا القائمة بالأعمال .. لأن من يقوم بهذا أنت نعم أنت وحده فهذه ملكك وانت التي لا بد أن تديني بحكمك وحسن تصرفك .. وحتى لو أنك تقدرين

من مكتبة هواء

لكل فنان قصة هذا الحدث كتاب بقلم وريشة الفنان حين يشارك صاحب القلم السحري الناعم .. الكتاب يتضمن شحات من حياة نحو تحسين من اعلام الفن التشكيلي في العالم من جميع العصور .. ويضيف يشارك إلى هذه اللوحات انطباعاته عن هؤلاء الاعلام وأهم ما أبدعوه من اعمال فنية .. ومن اضافات الى التراث الفني العالمي ..

من اخبار حواء

أكدت التقارير الطبية التي نشرتها منظمة اليونيسيف في الأسبوع الماضي أن ٩٠٪ من النساء قادرات على إرضاع أطفالهن .. غير أن تسليد بدائل اللبن في نظام طعام الطفل يعوق عملية الرضاعة الطبيعية ودور الحليب ..

من القاهرة :

○ امراض اطفال وادي النيل :

الأكاديمية الطبية الأمريكية للأمراض الجلدية تعقد مؤتمرها الـ ٤٣ في أول ديسمبر القادم بالعاصمة الأمريكية واشنطن وليلة اسبوع مناقشة ٧٥٠ بحثا علميا وبحضره ١٥٠٠ طبيب من كل دول العالم ومن القاهرة ويحضره الدكتور محمد عامر استاذ ورئيس قسم الأمراض الجلدية .. حيث يرأس ندوة طبية خاصة عن امراض الاطفال الجلدية في وادي النيل وسوف يعرض امراض الليشماتيا والاكتريا وهي الامراض المنتشرة على ضفاف النيل في مصر والسودان ..

قصة قصيرة

وحاش الحرام من جديد

فتحت سعدي عينيها وحركتها في أرجاء الحجرة عاودت اغماضها ، ناداها اخوها حسن .. سعدي .. سعدي .. لم تجب عليه ، دخل الطبيب - الرجاء عدم الازعاج فما زالت تقع تحت تأثير البنج - غادر اخوها المستشفى وقلبه يقطر دما على ما وصلت اليه حال اخته - في صباح اليوم التالي وجد اخته غامضة عينيها ولكن حتى اغماضها لم يساعدها على حبس الدموع التي تدرجرت منها - لماذا تبكين يا اختي الحبيبة - هذه العملية العاشرة التي أجريها رغبتي مني في أن يمن الله على بطفك واحد ولكن بدون جدوى -

لا تياسى يا اختاه فالأيس ليس من صفات المسلمين - حتى زوجي لم يعد يصحني للمستشفى أو حتى يبال عن نتيجة أي عملية وكأنه قد فقد الأمل في أن أنجب أنا أعرف أنه لولا أنه ابن عمي لطلقني أو لتزوج بأخرى فمن ذا الذي يصبر على زوجة لا تنجب سبعة عشر عاما - كتمان يا اختاه لقد مررت قلبك وقلبي - ثم قضيا نصف ساعة في صمت حزين ، قطع عليهم صمتهم صوت الطبيب - كيف حالك اليوم يا سعدي - بخير ولكن طمئني يا دكتور هل من أمل - الأمل بيد الله وحده - غادرت سعدي المستشفى بعد ما امر الطبيب بزيارة دورية



من ثلاثة نماذج لفضل راقية المستوى تناسب كل احتياجاتك



الاختيار لك...!!

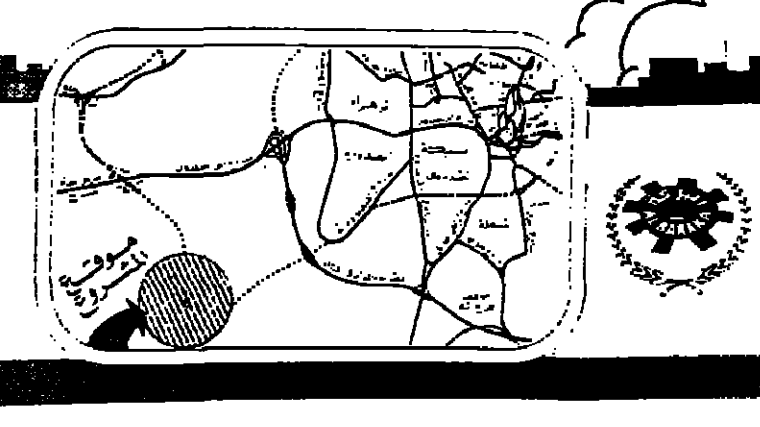
في مدينة البركة جنوب غرب مكة المكرمة

- ٦ كيلومترات من الحرم الشريف
- أسعار مدروسة من ٥٢٥ ألف إلى ٩٧٢ ألف ريال
- مراكز تجارية مرافق متكاملة
- شبكة الخدمات داخل الموقع
- مناطق خضراء

الاخوة الذين قاموا بحجز شقق في المشروع ستصلهم قريبا بمشيئة الله بطاقات دعوة للحضور إلى مكاتب الشركة لإتمام إجراءات التعاقد

للمزيد من المعلومات .. أطلب كتابنا المفصل من شركة البركة للاستثمار والتنمية جدة، ص ب ٨٥٤٢ جدة ٢١٤٥٢ - شركة العربية السعودية تليفون : ٢٧١٠٠٠٠ - فاكس : ٢٥٠٧٣٠ - البريد الإلكتروني : info@albaraka.com

ممكنكم معاينة نموذج كامل في مركبة للمعارض الخارجية والذي سيقام في الفترة من ١٥ إلى ٢٥ ديسمبر ١٩٨٤ م



مركز التعليم الحديث للغات
بمكة المكرمة

يعلم عن بدء القبول والتسجيل في

الدورة الجديدة

دورة الدورة ثلاثة شهور
تبدأ من غرة ربيع الثاني

علماً بأن المركز به

- معمل متكامل لتعليم اللغة الانجليزية
- أساتذة متخرجون لهم خبرة طويلة في مجال تعليم اللغة الانجليزية تزيد عن ٢٠ عاماً.
- برامج مختارة من أرقى وأكبر الجامعات الأمريكية والإنجليزية.

بمبادرة بالإلتصاف بإدارة المركز
العزيمية. الصفقة الغربية - نيدال السري - ٥٥٨٢٨٥٥